



CURSO EXTENSIVO NIVEL B1 (UMBRAL)

HORAS LECTIVAS DEL NIVEL:
120-180 HORAS DE CLASE
DURACIÓN: 20-45 SEMANAS

OBJETIVOS GENERALES: NIVEL B1

COMO AGENTE SOCIAL:

1. Ser capaz de llevar a cabo transacciones habituales de la vida cotidiana, más allá de las necesidades básicas relacionadas con el comercio, hostelería o servicios públicos. 2. Ser capaz de participar e interactuar socialmente en situaciones laborales, académicas o sociales e intercambiar opiniones sobre temas generales o personales. 3. Ser capaz de desenvolverse con textos orales y escritos relacionados con sus gustos y preferencias, además de identificar las ideas principales para emitir juicios de valor.

COMO HABLANTE INTERCULTURAL:

1. Ser consciente de la diversidad cultural y de la aproximación a las culturas de los países hispanos para evitar la influencia de prejuicios, tópicos o posturas etnocéntricas. 2. Ser capaz de ampliar los conocimientos culturales, socioculturales y lingüísticos para su aproximación a la nueva realidad. 3. Ser capaz de fortalecer las motivaciones y la apertura a la cultura de España e Hispanoamérica. 4. Ser capaz de acceder a referentes culturales de España e Hispanoamérica de diversas épocas. 5. Ser capaz de incorporar a la práctica las características distintivas de las normas y el comportamiento social. 6. Ser capaz de desenvolverse en situaciones interculturales no muy complejas, usando técnicas que le ayuden a enfrentarse a las mismas.

COMO APRENDIENTE AUTÓNOMO:

1. Tomar conciencia y controlar los factores que condicionan el proceso de aprendizaje para identificar los progresos y las carencias. 2. Tomar parte activa en la selección y programación de tareas de aprendizaje y uso de la lengua y en el trabajo en grupo. 3. Seleccionar los recursos adecuados para consultar, practicar o reforzar

OBJETIVOS ESPECÍFICOS: NIVEL B1

EXPRESIÓN ORAL

- Enlazar frases sencillas para describir experiencias, hechos, esperanzas y ambiciones.
- Explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.
 - Narrar una historia o relato y describir las reacciones.
 - Desenvolverse en las zonas de habla.
 - Participar de manera espontánea en conversaciones cotidianas.

EXPRESIÓN ESCRITA

- Escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas cotidianos o de interés personal.
- Escribir cartas personales en las que se incluyan experiencias e impresiones.

COMPRENSIÓN AUDITIVA

- Comprender ideas principales dentro de un discurso claro en el que se tratan temas cotidianos.
- Comprender la idea general de programas de televisión o radio cuando la articulación es lenta y clara en los que tratan temas recientes o asuntos de interés personal o profesional.

COMPRENSIÓN ESCRITA

- Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano relacionada con el trabajo.
- Comprender la descripción de acontecimientos y deseos en cartas personales.



Se trata de los mismos contenidos que en los cursos intensivos distribuidos en cursos de mayor duración.

FUNCIONES COMUNICATIVAS GENERALES

Generales

1. Ya sé informar de acciones que ocurrieron en algún momento del pasado.
2. Ya sé expresar información sobre mis hábitos presentes y pasados.
3. Ya sé hablar de las acciones que he realizado antes de otra acción en el pasado y enfatizarla.
4. Ya sé referirme a objetos presentes en la comunicación usando pronombres.
5. Ya sé referirme a una acción futura que estará acabada antes de un momento posterior en el futuro.
6. Ya sé expresar probabilidad o suposición en el presente y en el pasado y en diferentes grados.
7. Ya sé contar una acción pasada pero futura en relación a otra pasada.
8. Ya sé expresar un deseo en el pasado que no se ha cumplido.
9. Ya sé expresar arrepentimiento.
10. Ya sé desmentir información falsa.
11. Ya sé expresar deseos sobre acciones en presente o futuro.
12. Ya sé expresar extrañeza sobre acciones que han ocurrido recientemente.
13. Ya sé expresar diversos sentimientos sobre acciones ocurridas en un pasado reciente.
14. Ya sé expresar estados físicos o emocionales con carácter temporal, provocados por un cambio.
15. Ya sé hacer una descripción subjetiva del aspecto de una persona o cosa.
16. Ya sé expresar cambios involuntarios y transitorios, permanentes o duraderos en el estado físico y anímico o en el carácter de las personas.
17. Ya sé expresar la finalidad de las acciones.
18. Ya sé dar información sobre la manera o modo en la que se hace o sucede algo.

Uso social

1. Ya sé dar consejos convencer, atraer la atención, animar y alentar a la acción.
2. Ya sé influir en otra persona o personas.
3. Ya sé añadir información esencial y necesaria para identificar a una persona, animal o cosa de la que estamos hablando.
4. Ya sé dar explicaciones o excusarme de algo.
5. Ya sé transmitir la información dicha por otras personas con anterioridad.
6. Ya sé parafrasear a otras personas.
7. Ya sé recoger y transmitir información obtenida a través del teléfono.
8. Ya sé transmitir las órdenes de otras personas.
9. Ya sé transmitir las preguntas hechas por otras personas.
10. Ya sé mostrar interés por la persona o cosa que es objeto de una acción.
11. Ya sé expresar la existencia o no existencia de algo para alguien.
12. Ya sé expresarla permanencia en un lugar.

Órdenes, permiso, posibilidad

1. Ya sé hacer peticiones de una manera cortés.
2. Ya sé expresar una obligación en el pasado.
3. Ya sé debatir y dar argumentos.
4. Ya sé mostrar escepticismo.
5. Ya sé expresar necesidad con un matiz de petición.
6. Ya sé corregir una idea ya mencionada.
7. Ya sé oponer ideas o conceptos.



CURSO EXTENSIVO NIVEL B1 (UMBRAL)

Gramática

1. La acentuación. **2.**-Revisión de tiempos verbales de Indicativo. **2.1.** -Marcadores temporales: hace + cantidad de tiempo + que + verbo; desde + fecha; desde hace + cant. tiempo; desde que + verbo; desde que / hasta que. **2.2.** -Contraste entre el Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido y Pretérito Imperfecto. **3.**-Pretérito Pluscuamperfecto: morfología regular e irregular y usos. **3.1.**-Adverbios, locuciones adverbiales y expresiones que expresan tiempo. **3.2.**-Contraste entre el Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto y Pretérito Pluscuamperfecto. **4.**-Imperativo negativo: morfología regular e irregular. **4.1.** -Imperativo con pronombres. **4.2.** -Imperativos fosilizados. **4.3.** -Estructuras para recomendar: ¿Por qué no...?; ¿Y si...? **5.** Pronombres de objeto directo y de objeto indirecto. **5.1.** -La posición del pronombre. **5.2.**- Diferencias entre SE y LE. **6.** -Verbos de movimiento: ir/venir, llevar/traer. **7.** -Grados del adjetivo: el superlativo absoluto y relativo.

8. -Futuro Perfecto: morfología regular e irregular y usos. **8.1.** -Contraste entre Futuro Perfecto y Futuro Imperfecto. **8.2.** -Contraste entre Futuro Perfecto, Futuro Imperfecto y Condicional Simple. **9.** -Condicional simple: Valor de sugerencia con verbos modales: deber, poder. **9.1.** -Condicional compuesto: morfología regular e irregular y usos. **10.** -Infinitivo compuesto y estructuras para expresar arrepentimiento.

11. -Revisión del Presente de Subjuntivo: morfología regular e irregular. **11.1.** -La expresión del deseo. **12.** -Presente de Subjuntivo: Verbos de sentimiento. **12.1.**- Presente de Subjuntivo: Verbos de sentimiento II. Estructuras pronominales especiales. **13.**-Presente de Subjuntivo: La expresión de la probabilidad. **13.1** -Adverbios y locuciones que expresan probabilidad: a lo mejor; tal vez; quizás. **14.** -Presente de Subjuntivo: Verbos de cabeza.

Léxico

1.-Formas y figuras geométricas. **1.1.**Tipos de sustantivos. **2.** -Relaciones personales. **2.1.**-Las vacaciones. **2.2.**-Juventud e independencia. **2.3.**-La escuela. **2.4.**-Los motes. **3.** -Relaciones familiares. **3.1.**-Sueños y pesadillas. **3.2.**-Biografías. **3.3.**-Las anécdotas. **3.4.**-En la comisaría. **4.**- La dieta y nutrición. **4.1.**-Las recetas. **4.2.**-Utensilios de cocina y mesa. **4.3.**-El banco y el cajero automático. **4.4.**-Acciones y posiciones que se realizan con el cuerpo. **4.5.**-Léxico del cuerpo. **4.6.**-Las supersticiones. **5.**- Los trabalenguas. **5.1.**-Verbos relacionados con los sentidos. **5.2.** Sinónimos y antónimos. **6.**-Expresiones con verbos de movimiento. **6.1.**-Los viajes. **7** -Expresiones con animales. **7.1.**-Paisajes y accidentes geográficos. **7.2.**- La música popular. **7.3.**- Latinoamérica.

8. -Vida en comunidad. **8.1.**-Política y gobierno. **8.2.**-Geografía y naturaleza. **8.3.**-Tipos de transporte. **8.4.**-Los misterios. **8.5.**-Experiencias. **8.6.**-La cortesía. **9.**-Economía y dinero. **10** -Celebraciones y eventos familiares. **10.1.**-Lamentaciones.

11.-La educación. **11.1.**-El trabajo. **11.2.**-Expresiones cliché. **12.**-Sentimientos y estados de ánimo. **12.1.**-Expresiones idiomáticas relacionadas con el amor. **12.2.**-El barrio. **13.**-Televisión y radio. **13.1.**-Tiempo libre y entretenimiento. **13.2.**-Cine y teatro. **13.3.**-Las predicciones de futuro. **14.**-La mujer en el mundo. **14.1.**-Actitudes y formas de comportarse. **14.2.**-El turismo. **14.3.**-El español en el mundo.

Cultura

1. -Las variantes del español en el mundo. **2.** -El turismo idiomático. **2.1.** -La emancipación en España. **2.2.** -La juventud española. **3.** La interpretación de los sueños en la cultura española e hispanoamericana. **3.1.** -Los malentendidos culturales. **4.** -Los remedios caseros. **4.1.** -La banca española. **4.2.**-Las supersticiones alrededor del mundo. **5.** -Los trabalenguas españoles. **6.** -Las diferencias culturales al viajar. **6.1.**-La ruta Quetzal. **7.** -La música española y sus tópicos. **7.1.** - Los paisajes culturales de España. **7.2.** - La fauna y flora en España. **7.3.** -La cultura de Latinoamérica.

8. -Los partidos políticos en España. **8.1.**- Los misterios españoles sin resolver: Las líneas de Nazca, las caras de Bélmez. **9.** -Los malentendidos culturales. **9.1.** El impacto social y económico de las crisis o pandemias en España. **10.** -El Fin de Año en España y el Año Nuevo Chino. **10.1.** -Las fiestas de cumpleaños en la cultura hispana.

11. -El sistema educativo en España. **11.1.** -Las titulaciones más populares en los países hispanos. **11.2.** -La jornada laboral en España. **12.** -El concepto de amor en España. **12.1.** - El Día de San Valentín. **12.2.** -Las relaciones entre vecinos. **13.** - Pasapalabra y otros concursos famosos de la televisión en España. **13.1.** -El tiempo libre de los españoles. **13.2.** -Las obras de teatro más populares en España: Don Juan Tenorio. **14.** -La situación laboral de las mujeres en España y en el resto del mundo. **14.1.** -El turismo de los españoles.



CURSO EXTENSIVO NIVEL B1 (UMBRAL)

Gramática

15. -Presente de Subjuntivo: Verbos de influencia. **16.** -Presente de Subjuntivo: Estructuras de valoración: SER/ESTAR/PARECER + adjetivo/ un sustantivo/adverbio + QUE + Indicativo/Subjuntivo. **17.** -Oraciones de relativo: contraste Indicativo/Subjuntivo. **18.** -Oraciones temporales. **18.1.** -Conectores temporales: después de/antes de; después de que/antes de que; hasta que; mientras, en cuanto, al. **19.** -Oraciones causales. **19.1.** -Conectores causales: porque, pues, como/ ya que, dado que, puesto que/ debido a que/a causa de/ por culpa de, gracias a, es que. **20.** -Oraciones causales II: Desmentir información.

21. -Oraciones consecutivas. **21.1.** -Conectores consecutivos: así que/ de manera o modo que/ por eso/por consiguiente/ por consecuencia/ luego/ de ahí que... **22.** -Oraciones comparativas. **23.** -Oraciones finales. **23.1.** -Conectores finales: a que, a fin de que, con el objeto de que. **24.** Oraciones modales: Como. **25.** -Oraciones concesivas: aunque. **26.** -Pretérito Perfecto de Subjuntivo. **26.1.** -La expresión del deseo con el Pretérito Perfecto de Subjuntivo. **26.2.** -Pretérito Perfecto de Subjuntivo: Verbos de sentimiento. **26.3.** -Pretérito Perfecto de Subjuntivo: Desmentir información. **27.** -Usos del participio de pasado. **28.** -Estilo Indirecto: Cambios en los tiempos verbales de pasado.

29. -Estilo Indirecto II: Cambios en los tiempos verbales de pasado, futuro y condicional. **30.** -Estilo Indirecto III: Cambios verbales con el imperativo. **31.** -Estilo Indirecto IV: Formas interrogativas. **32.** -Ser y Estar: Revisión y ampliación de usos nuevos. **32.1.** -Ser y Estar con adjetivos que cambian de significado: católico, fresco, orgulloso, claro, delicado, atento... **33.** -Verbos de cambio: revisión y ampliación.

Léxico

15. -Medicina y medicamentos. **15.1.** -Expresiones idiomáticas. **15.2.** -El consultorio. **15.3.** -La consulta del médico. **15.4.** -Los idiomas. **16.** -Medio ambiente, ecología y reciclaje. **16.1.** -Adjetivos valorativos. **16.2.** -El insomnio. **16.3.** -Hombres y mujeres. **16.4.** -Las bodas. **17.** -La moda. **17.1.** -Ropa, calzado y complementos. **17.2.** -La publicidad. **17.3.** -Universo y espacio. **18.** -Remedios caseros. **18.1.** -Las etapas de la vida. **18.2.** -Inventos. **19.** -Manías y costumbres. **19.1.** -Curiosidades. **20.** -La prensa rosa.

21. -Salud y estética. **21.1.** -Servicios de protección y seguridad. **21.2.** -La vivienda. **22.** -Lugares, personas y actividades. **23.** -Espectáculos y exposiciones. **23.1.** -Actividades domésticas. **23.2.** -Objetos domésticos. **23.3.** -La tecnología. **24.** -Actividades artísticas. **25.** -Las adivinanzas. **26.** -Compras, tiendas, y establecimientos. **26.1.** -Las mentiras. **26.2.** -Reacciones. **27.** -Participios adjetivados. **28.** -Expresiones idiomáticas y verbos de dicción.

29. - La literatura: personajes y objetos de cuento. **29.1.** -Frasas célebres. **30.** -El teléfono. **31.** -Verbos de dicción. **32.** -Expresiones idiomáticas con Ser y Estar. **32.1.** -Expresiones con comida. **32.2.** -El hotel. **32.3.** - La ciudad. **33.** - El carácter y la personalidad. **33.1.** -Creación de palabras: Prefijos y sufijos. **33.2.** -Los superhéroes. **33.3.** -En la farmacia.

Cultura

15. -Las terapias naturales en España. **15.1.** -La dieta mediterránea. **16.** -El reciclaje en la cultura española. **16.1.** - La Cruz Roja Española. **16.2.** -Las bodas y las despedidas de soltero/a en España. **16.3.** -Los tipos de familia españoles. **17.** -La moda española: la pasarela Cibeles. **17.1.** -Los anuncios más populares de la cultura española: la Lotería de Navidad, Campofrío, Freixenet. **17.2.** -La publicidad del siglo XX en España. **18.** Los remedios de la abuela. **18.1.** -Los inventos españoles que cambiaron el mundo: el submarino, la fregona, el Chupa Chups. **19.** -Las manías españolas: los horarios, las propinas, el tapeo. **20.** -La prensa rosa en España.

21. -El culto al cuerpo en España. **21.1.** -La vivienda española. **22.** -Las costumbres laborales en España. **23.** - La guía del ocio y espectáculos en España. **24.** -Las actividades culturales más populares en España. **24.1.** -El Guernica y otros cuadros españoles. **24.2.** -Pintores españoles: Picasso, Dalí. **25.** -Las adivinanzas más populares españolas. **26.** -El comprador online español. **26.1.** -La cultura del regateo. **27.** -Los horarios comerciales en España. **28.** -El prototipo cotilla en España. **28.1.** - España, ¿un país de cotillas?

29. -El origen de los cuentos y personajes de la novela española: Alonso Quijano, La Celestina y El Lazarillo de Tormes. **29.1.** -Premios literarios en españoles. **30.** -La cultura de los chistes en España. **31.** -Taller de periodismo: "Descubriendo España y Latinoamérica". **31.1.** -El periodismo cultural español. **32.** -El carácter de los españoles. **32.1.** -Edificios famosos en España. **32.2.** -Productos con Denominación de Origen de España. **33.** -Superhéroes españoles: Superlópez y El Capitán Trueno.



CURSO EXTENSIVO NIVEL B1 (UMBRAL)

Gramática

34. -Las preposiciones por y para. **35.** - Preposiciones: a, en, de, con, desde, hacia, hasta. **35.1.** -Locuciones preposicionales de lugar y tiempo. **36.** - Verbos con preposición. **37.** -Perífrasis incoativas, terminativas y durativas. **38.** - Conectores argumentativos. **39.** - Conectores adversativos: pero/ sino/ sin embargo. **40.** -Organizadores del discurso **41.** -La pasiva inglesa o perifrástica. **42** Precisión léxica del verbo QUEDAR. **42.1.** -Precisión léxica del verbo ENCONTRAR. **43.** -La expresión de la cantidad.

Léxico

34.-Expresiones idiomáticas con por y para. **34.1.**-El aeropuerto. **35.**-Los deportes. **35.1.**-Sustantivos que cambian de significado con diferente género. **36.**-Ley y justicia. **36.1.**-Modismos con la ropa. **37.**-La conducción. **38.**-Información y comunicación. **38.1.**-El cine. **38.2.**-Internet. **39.**-Expresiones idiomáticas con colores. **40.**-El desempleo y la búsqueda de trabajo. **40.1.**-Estructura de la carta formal. **41.**-Descubrimientos e hitos de la historia. **41.1.**-La prensa. **42.**- La ropa y calzado. **42.1.** -El sueño. **43.**-Las bebidas. **43.1.**- La felicidad.

Cultura

34. -Expresiones idiomáticas españolas populares. **34.1.** -Viajar en avión en España. **35.** - Deportistas españoles: Marc Márquez, Mireia Belmonte, Rafa Nadal. **35.1.** -El fútbol, el baloncesto, el ciclismo, el tenis y otros deportes populares en España. **35.2.**- El auge del deporte femenino español en la actualidad. **36.** -La justicia en España. **36.1.** -La moda española. **37.** -El permiso de conducir español. **38.** -La cultura española a través de los medios de comunicación. **38.1.** -El cine español actual. **38.2.** -Las redes sociales más usadas en España. **38.3.** -La escritura en tiempos de Internet. **39.** -Los colores en las culturas: significados y diferencias. **40.** -El desempleo en España. **40.1.** -Los contratos basura españoles. **41.** -Los descubrimientos más importantes de España. **42.** -La siesta en España. **43.** -El café y otras bebidas populares en España. **43.1.** -Los países más felices en el mundo.





CURSO EXTENSIVO NIVEL B1 (UMBRAL)

Evaluación

El docente evaluará atendiendo a todas las destrezas lingüísticas: expresión oral y escrita; comprensión oral y escrita, para lo que se llevará a cabo un tratamiento del error de forma continua. Verificados estos descriptores, los estudiantes podrán optar a una prueba de nivel en la que se incluye:

- **Un examen tipo test.**

- **Prueba de expresión oral y escrita.**

Para superarlo deberá obtener una puntuación de un 8.

Certificación

Para obtener el certificado de asistencia al curso, los estudiantes **deberán asistir un 75%** de las clases. En el certificado se incluirá:

- El tipo de curso.
- Fechas del curso.
- Horas totales del curso
- Nivel obtenido.
- Contenidos y estrategias del nivel superado basado en el PCIC y MCER.

**Este certificado solo tiene validez a efectos de nuestro centro. No tiene validez oficial.*

Materiales y recursos

El Carmen Spanish School cuenta con una biblioteca de manuales y un banco de materiales y actividades propios y compilados para las clases, así como con Symbaloo, una plataforma colaborativa en la que se ofrecen diversas propuestas para incentivar el aprendizaje autónomo del estudiante. Junto a esto, se utilizará la plataforma Google Classroom a través de la que se enviará material de refuerzo y se mantendrá una comunicación continua con el estudiante.

A continuación os presentamos una serie de recursos que recomendamos consultar:

- **El canal de Youtube de El Carmen Spanish School:** <https://www.youtube.com/channel/UCizqviE89VVZUryeQJ8Z5wQ>
- **Podcast en español sobre temas de actualidad:** <https://www.hoyhablamos.com/>
- **Actividades de vocabulario, gramática, cultura, reportajes, trailers y anuncios:** <http://www.ver-taal.com/>
- **Atlas interactivo de la entonación del español:** <http://prosodia.upf.edu/atlasentonacion/presentacio/presentacio2.html>
- **Lecturas paso a paso en español por niveles:** <https://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/default.htm>

